**Класс:** 3 «в»

**Продолжительность:** 45 минут

**Предмет:** литературное чтение

**Тема:** Необычная жизнь обычных жильцов старого дома (Рассказ К.Г. Паустовского «Жильцы старого дома»)

**Тип урока:** чтения и коллективного анализа

**Цель:** формировать умение работать с текстом на примере рассказа К.Г. Паустовского «Жильцы старого дома»

**Задачи:**

**1.Образовательные:**

1.1 формировать навык правильного выразительного чтения

1.2 расширить читательские представления учащихся о творчестве К.Г. Паустовского

1.3 формировать умение находить слова, которые отражают характер героя

1.4 формировать умения сравнивать произведения К.Г. Паустовского

**2.Развивающие:**

**2.1 *Познавательные:***

2.1.1 развивать умение прогнозировать текст

2.1.2 развивать умения сравнивать, анализировать, обобщать

2.1.3 обогащать словарный запас детей

2.1.4 развивать умение извлекать информацию из иллюстраций

***2.2 Коммуникативные:***

2.2.1 формировать умения отвечать на вопросы и строить высказывания

2.2.2 формировать умения слушать

2.2.3 формирование умений высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному

2.3 ***Регулятивные:***

2.3.1 формировать умения организовать свою деятельность на уроке

2.3.2 формировать умения оценивать свою деятельность

**3.Воспитывающие:**

3.1 Воспитывать уважение и внимательное отношение к другим людям

3.2 Воспитывать трудолюбие, целеустремлённость, доброжелательность

**Основной дидактический метод:** работа с текстом, анализ текста

**Частные методы и приемы**: наглядные методы, беседа, чтение вслух, чтение про себя, выразительное чтение, чтение-слушание

**Оборудование**: карточка с темой урока, портрет автора

**План урока:**

1. Организационное начало урока

2. Проверка домашнего задания

3. Актуализация знаний. Постановка целей урока

4. Работа по теме урока

*4.1 Работа с текстом до чтения*

*4.2 Работа с текстом во время чтения*

*4.3 Работа с текстом после чтения*

5. Итог урока

6. Рефлексия

7. Домашнее задание

8. Организационное завершение урока

**Ход урока**

|  |  |
| --- | --- |
| **Этап урока** | **Ход урока** |
| **1. Организационное начало урока**  *1. 1Приветствие* | **-** Здравствуйте, ребята. |
| *1.2 Проверка рабочих мест* | - Для начала я попрошу вас проверить, всё ли вы приготовили к уроку, на ваших партах должны быть учебники по литературному чтению, дневник и пенал. Покажите, как вы готовы к уроку. Стоим красиво, осанка прямая, соблюдаем тишину и спокойствие. Молодцы. Садитесь. |
| *1.3 Настрой присутствующих на урок* | - Я надеюсь, что сегодня на уроке все будут активными участниками и внимательными слушателями. |
| **2.Проверка домашнего задания** | вам было задано выбрать отрывки смешных эпизодов, выражений из рассказа К.Г.Паустовского «Кот-ворюга» (дети зачитывают и комментируют свой ответ)  – Почему петуха прозвали Горлачом? (Кричит попусту, горло дерёт, горлопан.)  – Какую характеристику дал автор петуху всего лишь одним предложением? (Впереди мчался, икая, голенастый петух-дурак, прозванный Горлачом)  – Действительно ли испугались рассказчик и его друзья, что кот протрёт себе шерсть на затылке? (нет, автор использовал образное выражение, на самом деле кот так радовался, что его накормили)  - Молодцы, вы хорошо подготовили домашнее задание и разобрались в рассказе «Кот-ворюга» |
| **3. Актуализация знаний. Постановка целей урока** | **На слайде**  «Нет хуже, когда у человека душа сухая. Вянет от таких жизнь, как трава от осенней росы». К.Г.Паустовский  - Что имеет ввиду автор говоря о «сухой душе»? (чёрствая, безразличная, равнодушная)  - Как вы считаете, какая душа у писателя Паустовского? (добрая, богатая, чуткая)  - Вы правы, только человек с доброй, щедрой, живой душой способен любить, видеть чудесное в простом и рассказывать об этом необыкновенно ярко и эмоционально. Сегодня нас ожидает новая встреча с героями К.Г.Паустовского. |
| **4. Работа по теме урока**  *4.1 Работа с текстом до чтения* | - Кто они? Попробуйте предположить это, рассмотрев иллюстрацию и прочитав название произведения.  – Каким вы представляете старый дом? Где он может находиться? Чем он может быть интересен?  – Кто такие жильцы? (люди, проживающие в доме) Кто же может жить в старом доме? (петух, собака, кот)  - Рассмотрите иллюстрацию. Каким художник изобразил кота? Похож ли он на кота из предыдущего рассказа?  - А что можете сказать про собаку?  - С одним петухом мы уже знакомы, а что вы можете сказать про этого петуха? |
| *4.2 Работа с текстом во время чтения* | ***1. Чтение текста самостоятельно про себя***  - Какие предположения оправдались? С кем из героев вы познакомились? (Чёрный кот Степан, маленькая рыжая такса Фунтик)  ***2. Повторное чтение по абзацам в слух с комментированием***  **1 абз.-** Где происходит действие рассказа?  - Что узнали о Фунтике?  - Чем похожи начала этого рассказа и рассказа «Кот- ворюга»? ( всё началось с неприятностей)  **2 абз.**  **(1,2 предл.)** – О чём говорит выражение *как всегда*?  **(3 предл.) –** Что значит *внезапно почувствовал*? (Неожиданно, вдруг)  - *Пристальный взгляд-* это какой? (Внимательный, изучающий)  **После абзаца.**  - Что так разозлило Степана? Что выдавало его злость?  - Почему Фунтику кот показался загадочным зверем?  - Чего же желал пёс?  - Есть выражение «дрожать от холода, дрожать от страха», а Паустовский употребляет «дрожа от любопытства» - почему, как вы думаете?  - Можно ли теперь догадаться почему щенка прозвали Фунтиком? Кому принадлежит эта реплика?  - Но ведь это рассказ, а не сказка. Коты не разговаривают. Почему Паустовский вводит этот приём? ( Автор, наблюдая со стороны, понял, что кот сказал бы именно это, если бы умел говорить. Так интереснее, смешнее)  - С какой интонацией нужно прочитать эту фразу? ( С возмущением, негодованием)  **3 абз.**  - «Нарушитель спокойствия» был наказан. Заслуженно ли?  **4 абз.**  - Я видела, как рассмешила вас первая фраза. Как её нужно прочитать?  - Кто объявил войну? Кто был противником?  - Какое крылатое выражение вспомнилось? ( жить как кошка с собакой)  - В чём же состояла «прелесть жизни» для Степана?  - Почему кот всё же собрался удирать от Фунтика?  **5 абз.**  - Что значит *твёрдые привычки*? (постоянные)  - Чьи мысли передаёт автор, говоря о заборе? Он действительно не понимает для чего натянута проволока? (автор передаёт мысли кота, смотрит его глазами)  **6 абз.**  - Что для Степана показалось важнее, чем угроза жизни?  - Как автор показывает отношение кота к Фунтику?  - Почему сравнивает щенка именно с крысой?  **ФИЗКУЛЬТМИНУТКА**  **Чтение 2 части по абзацам с комментированием**  **1 абз.**  - Как вы думаете отчего Степан сидит на крыше?  - Видели ли вы улыбающихся котов? Что значит *усмехнуться*? (слегка засмеяться недоверчиво)  - Паустовский очеловечивает Степана, говоря о нём так. С какой целью? Интересно, что же он такое увидел? Попробуйте предположить, кому была адресована усмешка.  **2 абз.**  - Что значит *курчавая трава*? ( кудрявая, вьющаяся)  - Почему Фунтик осторожно вытащил корку?  **3 абз.**  - Кто ещё наблюдал за действиями Фунтика?  - Что вы о нём узнали? Как петух может быть сварливым?  Как расценил Горлач поступок Фунтика? Уже знакомая нам смешная фраза.  - Петух смотрит одним глазом, потом другим. Как ещё можно об этом сказать? ( глазам не верит)  - С какой интонацией нужно прочитать последнее предложение абзаца? ( удивлённо)  - Быстро ли отреагировал петух?  **4 абз.**  - Как вы понимаете выражение *петух разъярился*? ( разгневался)  - Что вызвало ярость Горлача?  - Как вы думаете, почему Степан знал, что это значит?  **5 абз.**  - И снова Фунтика ждала расправа. Автор употребляет уже знакомое нам выражение *с отчаянным воплем,* тогда это были куры, а сейчас собака. Как вы это себе представляете?  - *Отдушина* под домом- это отверстие для свободного доступа воздуха  **6 абз.**  - Что значит *отшвырнул с отвращением*?  - Кого напомнил вам петух? ( кота-ворюгу)  - Что же было важно для петуха, по-вашему? (он хотел наказать, проучить Фунтика, ведь он осмелился тронуть то, что принадлежит Горлачу. Петух хотел показать кто хозяин в доме.)  **7 абз.**  - Какие чувства вы испытываете к Фунтику?  - Ге он нашёл своё спасение? Почему там безопасно?  **ФИЗКУЛЬТМИНУТКА** |
| *4.3 Работа с текстом после чтения* | - Как вы думаете для кого же начались неприятности?  - Какой была усмешка кота Степана, который наблюдал за происходящим? Какие чувства он испытывал? (злобной, он злорадствовал)  - Фунтику не удалось найти взаимопонимания во дворе, подружиться со старожилами- котом Степаном и петухом Горлачом. Но, оказывается, есть кто-то пострашнее их. Прочитайте дома 3 часть и вы узнаете, о ком я говорю. |
| **5. Итог урока** | - Ребята, с каким рассказом мы сегодня познакомились на уроке? Кто его автор?  - Что вы можете сказать о героях этого автора? |
| **6. Рефлексия** | Молодцы.  - А сейчас встаньте те, кому было легко работать на уроке. Почему?  **-** Встаньте те, кто считает, что ему было трудно работать на уроке. Почему? |
| **7. Домашнее задание** | Выразительное чтение 1-й части, подготовить диафильм 2-й части ( несколько небольших рисунков, как в фильме) |
| **8. Организационное завершение урока** | Мне понравилось с вами работать, вы были активные, старательные, любознательные, я желаю вам успехов в учебе, спасибо за урок! До свидания! |