

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 65»
муниципального образования города Чебоксары – столицы Чувашской Республики

Рассмотрено на заседании
ШМО «_____»
_____/_____/_____
Протокол
от «31» августа 2020г.
№1

Согласовано
Заместитель директора
_____/_____/_____
«31» августа 2020 г.

Рабочая программа учебного предмета Культура родного края

Уровень образования: основное общее
Класс: 5-9

Срок реализации программы: 5 лет

Учебные пособия:

- 1) Учебное пособие по истории и культуры родного края для 5 класса образовательных учреждений Чувашской Республики и чувашской диаспоры/ Е. В. Енькка. Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2014.
- 2) Учебное пособие по истории и культуры родного края для 6 класса образовательных организаций (учреждений) Чувашской Республики и чувашской диаспоры/ Е. В. Енькка. Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015.
- 3) Учебное пособие для 6-7 классов / Е. В. Енькка. Родной край. Материальная и духовная культура чувашского народа. Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2009.
- 4) Учебное пособие для 8 класса / Е. В. Енькка. Родной край. История и культура чувашского народа с древнейших времен и до X века. Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2010.
- 5) Учебное пособие для 9 класса образовательных учреждений/ Данилов В.Д, Павлов Б.И. «История Чувашии» (с древнейших времен до наших дней). Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2003.

Авторы-составители: Сердцева Светлана Дмитриевна
Степанова Анна Ивановна
Чернова Наталия Анатольевна

Класс	Количество часов		
	в неделю	в год	Резервное время
5	0,5	16	1
6	0,5	16	1
7	0,5	16	1
8	0,5	16	1
9	0,5	16	1

Чебоксары, 2020

Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

1. Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию
- 3) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 4) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- проявлять устойчивый интерес к культуре народов;
- уважительно относиться к иному мнению, истории и культуре других народов;
- устойчиво следовать в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- осознанно понимать чувства других людей и сопереживать им;
- не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- проявлять учебно-воспитательный интерес к нахождению разных способов решения учебной задачи;
- адекватно понимать причины успешности и неуспешности учебной деятельности.

2. Метапредметные результаты

2.1. Регулятивные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации в учебнике (находить нужный текст, нужные упражнения и задания);
- пользоваться знаками, символами, схемами, приведенные в учебнике и учебных пособиях;
- свободно работать с таблицами, правилами, схемами, иллюстрациями для решения учебных задач;
- быстро находить нужный текст, нужные упражнения и задания в учебнике и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;
- строить небольшие сообщения в устной форме;
- свободно ориентироваться в двуязычном словаре (находить слово в словаре по алфавиту, определить значение слова);
- находить вместе с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;

- выделять существенные и несущественные признаки изучаемого объекта.
- Обучающийся получит возможность научиться:*
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных ситуаций;
- осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- сравнивать и классифицировать самостоятельно изученные объекты по выделенным критериям;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач;

2.2. Познавательные учебные действия.

Обучающийся научится:

- владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами чувашского языка;
- выполнять работу по цепочке;
- принимать участие в парной и групповой форме работы; работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, контролировать действия партнера;
- использовать в общении правила вежливости;
- допускать существование различных точек зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- учитывать другое мнение и позицию;
- контролировать действия партнера;
- задавать вопросы, адекватные данной ситуации;
- формировать собственное мнение и позицию;

Обучающийся получит возможность научиться:

- принимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- строить понятные для партнера высказывания;
- задавать вопросы, адекватные данной ситуации;
- полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;

2.3. Коммуникативные универсальные учебные действия.

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата;

- различать способ и результат действия;
- выполнять учебные действия в устной и письменной речи.

Обучающийся *получит возможность научиться:*

- адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, одноклассниками;
 - самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи;
 - осуществлять пошаговый контроль по результату под руководством учителя.
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве:

2.4. Чтение. Работа с текстом Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного.

Обучающийся научится:

- пересказывать текст подробно и сжато устно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Обучающийся *получит возможность научиться:*

- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Обучающийся научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Обучающийся *получит возможность научиться:*

- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Обучающийся научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Обучающийся *получит возможность научиться:*

- сопоставлять различные точки зрения;

- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

2.5. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся

Обучающийся научится:

- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете;
- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их.

Обучающийся получит возможность научиться:

- грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию.

3. Предметные результаты

5 класс

Предметные результаты

В результате освоения курса КРК в пятом классе обучающийся **научится**:

- Характеризовать понятие культуры (аксиологическое определение термина), ее виды; классифицировать явления культуры по разделам «наука», «искусство», «физическая культура», «религия»; различать деятельность в области искусства как профессиональную и самодеятельную (народную).
- Осознавать значение народной культуры, как фундамента развития и функционирования современной культуры. Характеризовать отдельные выдающиеся явления чувашской народной культуры.
- Понимать значение искусства в сохранении и развитии культурных традиций жизни общества. Оперировать сведениями о выдающихся деятелях искусства Чувашии.
- Понимать значение науки в развитии всех сфер общества. Характеризовать жизнедеятельность выдающихся деятелей науки Чувашии прошлых веков.
- Характеризовать значение языка в сохранении и развитии культуры и общества. Различать понятия языковой семьи и группы, анализировать их графическое выражение (языковое древо); понимать принадлежность чувашского языка болгарской группе тюркской семьи; различать виды письменности, цифр; характеризовать тюркскую руническую письменность.
- Понимать значение религии в сохранении культурных традиций общества. Определять виды религий, делать краткие сообщения о мировых религиях.
- Понимать значение физической культуры и спорта в развитии людей и общества. Делать краткие сообщения о спортивных достижениях спортсменов Чувашии.
- Характеризовать и сравнивать экологические проблемы прошлого и современности.
- Различать и оперировать культурологическими и языковедческими терминами.
- Различать и определять назначение артефактов народной культуры; анализировать и сравнивать явления народной культуры разных народов и регионов.
- Анализировать текст выявлять его структуру, основные мысли каждого абзаца, разделов; сопоставлять изображения и информацию из текста; преобразовывать текстовую информацию в табличную, схематичную форму; анализировать и сравнивать информацию, представленную в разных формах – текстовых, схематических, изобразительных.
- Находить и анализировать информацию на конкретных сайтах (в безопасной сети интернета).

Выпускник получит возможность научиться:

- Оперировать сведениями об этнической культуре народов России и мира; проводить сравнительный анализ терминов и явлений культуры разных народов.
- Сравнивать и выявлять общее и различное в языковых фактах; выявлять принадлежность языка той или иной группе и семье; характеризовать особенности чувашского языка, анализировать взаимосвязи и взаимовлияния языков.
- Находить и анализировать информацию о явлениях культуры, жизнедеятельности персоналий (в том числе и в безопасной сети интернет), оформлять ее в виде электронной презентации, проекта, журналистского материала, с докладом выступать перед классом. Применять свои личные наблюдения, опросы, интервью в проектной деятельности.
- Моделировать простейшие артефакты народной культуры, украшать их, готовить выставку.
- Анализировать форму предметов; развивать навыки эстетического, образного восприятия произведений искусства.

6 класс

В результате освоения курса КРК в шестом классе обучающийся **научится:**

- овладение основами научного подхода к этнологическим проблемам чувашского и других народов; знание и владение межпредметными и базовыми понятиями этнологии и культурологии;
- формирование основ понимания особенностей народной культуры, познания основ чувашской культуры, знакомства с культурами разных народов и воспитания уважения к ним; представлений о единстве и многообразии и культурного пространства Чувашии и России;
- понимать значение исторических и этнографических источников, характеризовать значение научной деятельности ученых и исследователей.
- умение характеризовать понятие культуры, различать ее виды; классифицировать явления культуры, осознавать значение народной культуры, как фундамента развития и функционирования современной культуры;
- различать и характеризовать виды религий, конфессий, в том числе монотеистические, политеистические, мировые религии; понимать значение религии в сохранении культурных традиций общества.
- понимать и анализировать мифологическое мышление человеческого общества, выявлять его реминисценции в фольклоре, артефактах народной культуры.
- осознавать истоки нравственности, этического и этикетного поведения людей в семье и обществе, понимать значение преемственности духовной культуры.
- оперировать сведениями о этнопедагогике, осознавать значение педагогического опыта чувашского и других народов.
- характеризовать и сравнивать экологические проблемы прошлого и современности.
- различать и определять назначение артефактов народной культуры; анализировать и сравнивать явления народной культуры разных народов и регионов.
- готовность применять знания о культуре и истории чувашского и других народов Чувашии и России для взаимопонимания и бесконфликтного общения в современном поликультурном обществе;
- готовность применять культурологические знания для выявления и сохранения культурных и исторических памятников, артефактов Чувашии, России и мира.
- умение применять универсальные учебные действия в учебной и внеурочной деятельности в содержательном контексте курса ИКРК;

Обучающийся получит возможность научиться:

- оперировать сведениями об этнической культуре народов России и мира; проводить сравнительный анализ терминов и явлений культуры разных народов.
- сравнивать и выявлять общее и различное в языковых фактах; выявлять принадлежность языка той или иной группе и семье; характеризовать особенности чувашского языка, анализировать взаимосвязи и взаимовлияния языков.
- анализировать и выявлять утилитарную и мифологическую семантику артефактов народной культуры, выявлять некорректную, ошибочную информацию в явлениях современной культуры моделирующих этнокультуру прошлого.
- выявлять и анализировать ненаучную информацию исторического характера, явления так называемой фольк-истории.
- находить и анализировать информацию о явлениях культуры, событиях истории, жизнедеятельности персоналий (в том числе и в безопасной сети интернет), оформлять ее в виде электронной презентации, проекта, журналистского материала, с докладом выступать перед классом; применять свои личные наблюдения, опросы, интервью в проектной деятельности.
- моделировать простейшие артефакты народной культуры, украшать их, готовить выставку.
- анализировать форму предметов, применять математические методы анализа артефактов народного искусства; развивать навыки эстетического, образного восприятия произведений искусства.

7 класс

В результате освоения курса КРК в седьмом классе обучающийся **обучится:**

- основам научного подхода к этнологическим проблемам чувашского и других народов; владению межпредметными и базовыми понятиями этнологии и культурологи;
- основам понимания особенностей народной культуры, чувашской народной культуры, пониманию основ культуры разных народов и необходимости уважения к ним; представлениям о единстве и многообразии и культурного пространства Чувашии и России;
- пониманию значения исторических и этнографических источников;
- характеризовать понятия культуры, различать ее виды; классифицировать явления культуры, осознавать значение народной культуры, как фундамента развития и функционирования современной культуры;
- понимать и анализировать особенности мировоззрения человеческого общества в прошлом, выявлять его реминисценции в фольклоре, явлениях культуры прошлого и современности;
- характеризовать и сравнивать экологические проблемы прошлого и современности; осознавать необходимость решения экологических проблем, принимать участие в их решении;
- осознавать истоки нравственности, этического и этикетного поведения людей в семье и обществе, понимать значение преемственности духовной культуры;
- различать и определять элементы духовной народной культуры; анализировать и сравнивать явления духовной народной культуры разных народов и регионов;
- различать и определять назначение артефактов народной культуры; анализировать и сравнивать явления материальной народной культуры разных народов и регионов;
- применять знания о культуре и истории чувашского и других народов Чувашии и России для взаимопонимания и бесконфликтного общения в современном поликультурном обществе;
- применять культурологические знания для выявления и сохранения культурных и исторических памятников, артефактов Чувашии, России и мира;

- применять универсальные учебные действия в учебной и внеурочной деятельности в содержательном контексте курса КРК.

Обучающийся получит возможность научиться:

- оперировать сведениями об этнической культуре народов России и мира; проводить сравнительный анализ терминов и явлений культуры разных народов;
- сравнивать и выявлять общее и различное в языковых фактах; выявлять и оперировать культурологическими и этнологическими терминами, объяснять их значение;
- анализировать и выявлять утилитарную и мифологическую семантику артефактов народной культуры, выявлять некорректную, ошибочную информацию в явлениях современной культуры моделирующих этнокультуру прошлого;
- выявлять и анализировать ненаучную информацию исторического характера, явления так называемой фольк-истории;
- находить и анализировать информацию о явлениях культуры, событиях истории, жизнедеятельности персоналий (в том числе и в безопасной сети интернет), оформлять ее в виде электронной презентации, проекта, журналистского материала, с докладом выступать перед классом; применять свои личные наблюдения, опросы, интервью в проектной деятельности;
- моделировать простейшие артефакты народной культуры, украшать их, готовить выставку;
- анализировать форму предметов, применять математические методы анализа артефактов народного искусства; развивать навыки эстетического, образного восприятия произведений искусства.

8 класс

В результате освоения курса КРК в восьмом классе обучающийся **обучится:**

- формирование основ гражданской, этнонациональной, культурной самоидентификации личности, осознающей и принимающей поликультурность современного многоэтнического общества;
- осознание общечеловеческой цивилизационной ценности культурного и исторического наследия народов Чувашии, России и мира; осмысление опыта истории чувашского народа, как неотъемлемой части российской и мировой истории и культуры;
- овладение основами научного подхода к этнологическим проблемам чувашского и других народов; овладение основами научных знаний об этногенезе чувашского народа, об истории Чувашии и Поволжья в контексте российской и евразийской историй; умение различать и оперировать соответствующей терминологической базой (культурология, лингвистика, этнология, история и т.п.); выявление основных этапов этногенеза истории чувашского народа в контексте истории Поволжья, России и Евразии, умение соотносить локальные, региональные и общемировые исторические события.
- умение понимать значение исторических и этнографических источников, характеризовать значение научной деятельности ученых и исследователей;
- формирование основ для понимания особенностей народной культуры, знакомства с культурами разных народов и воспитания уважения к ним; представлений о единстве и многообразии и культурного пространства России и Евразии;
- готовность применять знания о культуре и истории чувашского и других народов Чувашии и России для взаимопонимания и бесконфликтного общения в современном поликультурном обществе;
- освоение доступных научных способов изучения исторических явлений современного общества с получением и анализом информации, в том числе, в открытом информационном пространстве;

- умение применять универсальные учебные действия в учебной и внеурочной деятельности в содержательном контексте курса КРК;
- готовность применять культурологические и исторические знания для выявления и сохранения культурных и исторических памятников, артефактов Чувашии, России и мира.
- умение характеризовать значение языка в сохранении и развитии культуры и общества, различать понятия языковой семьи и группы, анализировать их графическое выражение (языковое древо); понимать принадлежность чувашского языка болгарской группе тюркской семьи; различать виды письменности, цифр; характеризовать тюркскую руническую письменность.
- умение различать и определять назначение артефактов народной культуры; анализировать и сравнивать явления народной культуры разных народов и регионов.
- умение анализировать текст выявлять его структуру, основные мысли каждого абзаца, разделов; сопоставлять изображения и информацию из текста; преобразовывать текстовую информацию в табличную, схематичную форму; анализировать и сравнивать информацию, представленную в разных формах – текстовых, схематических, изобразительных.
- умение находить и анализировать информацию на конкретных сайтах (в безопасной сети интернета).

Выпускник получит возможность научиться:

- *оперировать сведениями об этнической культуре народов России и мира; проводить сравнительный анализ терминов и явлений культуры разных народов.*
- *сравнивать и выявлять общее и различное в языковых фактах; выявлять принадлежность языка той или иной группе и семье; характеризовать особенности чувашского языка, анализировать взаимосвязи и взаимовлияния языков.*
- *анализировать и выявлять утилитарную и мифологическую семантику артефактов народной культуры, выявлять некорректную, ошибочную информацию в явлениях современной культуры моделирующих этнокультуру прошлого.*
- *выявлять, давать оценку ненаучной информации исторического характера, явления так называемой фольк-истории.*
- *находить и анализировать информацию о явлениях культуры, событиях истории, жизнедеятельности персоналий (в том числе и в безопасной сети интернет), оформлять ее в виде электронной презентации, проекта, журналистского материала, с докладом выступать перед классом; применять свои личные наблюдения, опросы, интервью в проектной деятельности.*
- *анализировать форму предметов; развивать навыки эстетического, образного восприятия произведений искусства.*

9 класс

В результате освоения курса КРК в девятом классе обучающийся **обучится:**

- формирование основ гражданской, этнонациональной, культурной самоидентификации личности, осознающей и принимающей поликультурность современного многоэтнического общества;
- осознание общечеловеческой цивилизационной ценности культурного и исторического наследия народов Чувашии, России и мира; осмысление опыта истории чувашского народа, как неотъемлемой части российской и мировой истории и культуры;
- овладение основами научного подхода к этнологическим проблемам чувашского и других народов; овладение основами научных знаний об этногенезе чувашского народа, об истории Чувашии и Поволжья в контексте российской и евразийской историй; умение различать и оперировать соответствующей терминологической базой (культурология, лингвистика, этнология, история и т.п.); выявление основные этапы этногенеза истории

чувашского народа в контексте истории Поволжья, России и Евразии, умение соотносить локальные, региональные и общемировые исторические события.

- умение понимать значение исторических и этнографических источников, характеризовать значение научной деятельности ученых и исследователей;
- формирование основ для понимания особенностей народной культуры, знакомства с культурами разных народов и воспитания уважения к ним; представлений о единстве и многообразии и культурного пространства России и Евразии;
- готовность применять знания о культуре и истории чувашского и других народов Чувашии и России для взаимопонимания и бесконфликтного общения в современном поликультурном обществе;
- освоение доступных научных способов изучения исторических явлений современного общества с получением и анализом информации, в том числе, в открытом информационном пространстве;
- умение применять универсальные учебные действия в учебной и внеурочной деятельности в содержательном контексте курса КРК;
- готовность применять культурологические и исторические знания для выявления и сохранения культурных и исторических памятников, артефактов Чувашии, России и мира.
- умение характеризовать значение языка в сохранении и развитии культуры и общества, различать понятия языковой семьи и группы, анализировать их графическое выражение (языковое древо); понимать принадлежность чувашского языка болгарской группе тюркской семьи; различать виды письменности, цифр; характеризовать тюркскую руническую письменность.
- умение различать и определять назначение артефактов народной культуры; анализировать и сравнивать явления народной культуры разных народов и регионов.
- умение анализировать текст выявлять его структуру, основные мысли каждого абзаца, разделов; сопоставлять изображения и информацию из текста; преобразовывать текстовую информацию в табличную, схематичную форму; анализировать и сравнивать информацию, представленную в разных формах – текстовых, схематических, изобразительных.
- умение находить и анализировать информацию на конкретных сайтах (в безопасной сети интернета).

Выпускник получит возможность научиться:

- оперировать сведениями об этнической культуре народов России и мира; проводить сравнительный анализ терминов и явлений культуры разных народов.
- сравнивать и выявлять общее и различное в языковых фактах; выявлять принадлежность языка той или иной группе и семье; характеризовать особенности чувашского языка, анализировать взаимосвязи и взаимовлияния языков.
- анализировать и выявлять утилитарную и мифологическую семантику артефактов народной культуры, выявлять некорректную, ошибочную информацию в явлениях современной культуры моделирующих этнокультуру прошлого.
- выявлять, давать оценку ненаучной информации исторического характера, явления так называемой фольк-истории.
- находить и анализировать информацию о явлениях культуры, событиях истории, жизнедеятельности персоналий (в том числе и в безопасной сети интернет), оформлять ее в виде электронной презентации, проекта, журналистского материала, с докладом выступать перед классом; применять свои личные наблюдения, опросы, интервью в проектной деятельности.
- анализировать форму предметов; развивать навыки эстетического, образного восприятия произведений искусства.

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 класс

Введение. Понятие культуры, культура и развитие человека, составные компоненты культуры, классификация видов культуры. Культурные универсалии. Понятие профессионального и народного (самодеятельного).

Чувашское музыкальное искусство. Роль музыки в жизни наших предков, пентатонический лад, народные музыкальные инструменты. Чувашские народные песни, танцы. Народные и профессиональные певцы Чувашии. Композиторы Чувашии. Современное музыкальное искусство Чувашии.

Курай – народный музыкальный инструмент татар и башкир. Болгарские нестинары. Горловое пение народов Сибири. Эшпай – марийские композиторы. Удмуртский ансамбль «Бурановские бабушки».

Чувашское изобразительное искусство. Изобразительное искусство в жизни древних чувашей, понятие единства эстетического и утилитарного. Чувашская вышивка, ткачество, бисероплетение, знаки чувашской вышивки. Изделия из древесины, глины, металла, кожи, войлока, кости, камня. Стили народного искусства. Первые чувашские профессиональные художники: П. Егоров, М. Спиридонов, Н.Сверчков, Ю.Зайцев. Современное изобразительное искусство Чувашии, профессиональные и самодеятельные художники, А. Миттов, художественные музеи Чувашии.

Единство эстетики и утилитарности в народной культуре. Узбекское золотое шитье. Балхарская керамика. Самые северные изделия из кожи и меха.

Театральное искусство Чувашии. Виды театральных постановок, элементы театральных действий в жизни древних чувашей. Профессиональное театральное и киноискусство Чувашии, И. Максимов-Кошкинский, первые чувашские артисты, радио и телевидение Чувашии. Современное театральное искусство Чувашии.

Древние научные знания и наука Чувашии. Язык – основа любой культуры, языковые семьи и группы, тюркская языковая семья, чувашский язык - представитель болгарской группы, особенности чувашского языка, связь чувашского языка с другими языками. Н.И. Ашмарин, словарь Ашмарина. Древняя чувашская руническая письменность и цифры, тамга. Древние единицы измерения, деньги. Чувашский народный календарь. Экология, приметы о погоде, барометры. Первые ученые Чувашии, Н. Бичурин, И. Яковлев, А. Крылов, Н. Никольский. Наука в современной Чувашии, С. Федоров, Г. Волков, музеи.

21 февраля – Международный день родного языка. Возникновение современных видов письменности. Чыл Пазы – праздник нового года хакасского народа. М. Евсеев – просветитель мордовского народа.

Религия. Религия в современной Чувашии, виды религий, мировые религии, основные религиозные конфессии и храмы Чувашии.

Физическая культура и спорт Чувашии. Элементы физической культуры и спорта в жизни древних чувашей, труд, закаливание, детские игры, Акатуй, танцы. Спортивная Чувашия, развитие спорта в Чувашии, наши олимпийские чемпионы и призеры, наши чемпионы-рекордсмены мира, спорт в Чувашской Республике, крешь (куреш).

Сабантуй.

6 класс

Материальная и духовная культура чувашского народа XVI-XIX веков:

Введение

Понятие культуры, природы, общества, человека. Культурные универсалии. Понятие многообразия культурных явлений, составные компоненты культуры, классификация видов

культуры (массовая, элитарная, народная; материальная, духовная). Понятие современной и традиционной культуры.

Основные принципы исследования и сбора фактов народной культуры. Исследователи прошлых веков и современные ученые, исследователи культуры чувашского народа и Чувашии.

Материальная культура (производственная культура и культура жизнеобеспечения):

Поселения, структура поселений, колодцы, обустройство родников, ограждения. Двор, его структура, виды надворных строений, их назначение; виды ограждений, сакральные места двора. Дом, материалы и место, элементы технологии строительства дома, конструктивные элементы дома, интерьер дома, зонирование внутреннего пространства жилого помещения, мебель и ее виды, колыбели, виды светильников, виды печей, их конструктивные и технологические особенности. Экология поселений, обустройство сакральных территорий.

Материалы для одежды, технологии изготовления тканых и нетканых материалов. Конструктивные принципы кроя нательной одежды, украшения в виде вышивки и нашивок, хронологические изменения в украшении и крое нательной одежды. Виды и конструктивные особенности головных уборов, их разнообразие и украшение, прически. Виды и материалы украшений, семантика и особенности применения. Виды и конструктивные особенности верхней одежды, украшения и трансформации. Виды и исторические особенности бытования обуви. Особенности обрядового костюма, его семантика. Емкости и технологии хранения одежды, стирка одежды. Игрушки, виды и назначение.

Аналогичные и самобытные элементы материальной культуры народов Чувашии, России и мира. Общее и особенное в системе материальной народной культуры.

Духовная культура (соционормативная и гуманитарная культура):

Народные мифологические представления о мироустройстве, мироздании; мифологические образы природы, образы духов двора, дома. Народные религиозные представления, объекты религиозного поклонения, сакральные территории, объекты и субъекты религиозных обрядов. Культ предков. Отражение представлений о мироустройстве в предметах материальной культуры, числовой символике, народном фольклоре; мифологические особенности и исторические корни народной сказки.

Обряды в технологических, производственных процессах: строительные обряды, обряды одевания новой одежды. Охранные обряды в семье и поселениях, обряды детства.

Этикетные правила в общении, при встрече, в гостях, в труде. Традиции семейных и межличностных отношений, обряды. Имя. Этнопедагогика, виды воспитания их значение. Детские игры, традиции. Сельская община: отношения, традиции, обряды.

Аналогичные и самобытные элементы духовной культуры народов Чувашии, России и мира. Общее и особенное в системе материальной духовной культуры.

7 класс

Содержание курса КРК в 7 классе является продолжением тематического цикла «**Материальная и духовная культура чувашского народа XVI-XIX веков**», изучение которого было начато в 6 классе.

Материальная культура (производственная культура и культура жизнеобеспечения):

Система землепользования. Виды посевных культур: зерновые хлебные и крупянные, зернобобовые, прядильные и масличные. Орудия труда для обработки земли. Основы технологии обработки земли, сева, уборки и обработки урожая. Виды мельниц. Обряды земледелия. Чувашские термины, связанные с земледелием, их семантика.

Скотоводство, его взаимосвязь с земледелием. Виды домашних животных, их значение. Продуктивность. Отношение к домашним животным, обряды связанные с ними. Традиции заготовки кормов на зиму. Пчеловодство, его виды, орудия труда, обрядность. Охота, рыбалка, оружие и орудия труда, элементы обрядности. Транспорт, виды транспорта., конская упряжь; транспортная система прошлых веков, дороги, мосты. Экология, взаимосвязь человека и природы; особенности народной экономики, поддежание чистоты в поселениях.

Виды продуктов питания. Продукты растительного происхождения: зерновые продукты и блюда из них, овощи, фрукты, ягоды, травы, орехи, грибы, их роль в питании. Продукты животного происхождения, молочные продукты и блюда, мясные продукты и блюда, блюда из яиц, рыба. Напитки: безалкогольные, алкогольные, пиво, особенности их принятия. Посуда, виды по материалам: глиняная, деревянная, металлическая, кожаная. Обряды приема пищи. Основные

принципы питания и здорового образа жизни, их народная основа, мера и сдержанность как основа чувашского образа жизни.

Аналогичные и самобытные элементы материальной культуры народов Чувашии, России и мира. Общее и особенное в системе материальной народной культуры.

Духовная культура (соционормативная и гуманитарная культура):

Народный календарь, сезоны, месяцы, недели, сутки. Терминология. Календарные обряды и праздники (по сезонно), связанные с ними чувашские термины. Чувашские народные музыкальные инструменты, их виды, способы применения, терминология. Ремесла и промыслы, их виды, элементы технологий; отходничество, его последствия для сельского общества. Рекрутские обряды; доспехи, оружие. Свадьба, последовательность, обряды; ее значение в жизни социума. Народная медицина, причины болезней и бед, связь соматических заболеваний и нравственного поведения людей, способы врачевания, Похороны, поминки, обрядность, преемственность традиций. Понятие менталитета, чувашский менталитет. Правила жизни в человеческом обществе, значение народной культуры для современного социума.

Аналогичные и самобытные элементы духовной культуры народов Чувашии, России и мира. Общее и особенное в системе духовной народной культуры.

8 класс

История чувашского народа и Чувашии

Основные источники исторических знаний. Язык как хранитель истории. Изучение истории, исследователи и ученые чувашской истории.

Прототюркская эпоха (с древнейших времен до начала I тыс. до н.э. (VIII-VII вв. до н.э.)). Географические характеристики Евразийского континента. Центральная Азия, Великая степь; Восточная Европа. Каменный век Евразии и основные археологические культуры. Развитие производящего хозяйствования. Культурные зоны степи и леса, их взаимодействие.

Прототюркские племена, индоиранские племена, их взаимодействие.

Огурская эпоха (с начала I тыс. до н.э. (VIII-VII вв. до н.э.) до IV в н.э.). Развитие кочевого скотоводства и культуры в Центральной Азии. Огуроязычные и огузоязычные племена.

Хуннская держава, ее хозяйство, политическое устройство и культура. Взаимодействие и культурное взаимовлияние Хуннской державы и Ханьского Китая. Глобальное потепление. Распад Хуннской державы. Сабирское государство. Огурские (постхуннские, постсабирские) государства на территории Северного Китая.

Западная миграция постхуннских племен. Взаимодействие с ираноязычными племенами Центральной и Средней Азии. Постхуннские государства (государственные объединения) на территории современного Казахстана, Кыргызстана, Афганистана. Оногуры. Взаимодействие оногурских племен и финно-угорских племен Западной Сибири. Возникновение топонимов Югра, Сибирь, этнонима венгры. Археологические памятники оногуров.

Культура степных этносов.

Древнебулгарская эпоха (с IV до X в н.э.). Огуроязычное население на территории Евразии. Население и государства Юго-Восточной Европы. Великое переселение народов. Гунны. Гуннская держава. Огуроязычные племенные объединения на территории Европы, болгары, сабиры.

Огуроязычные и огузоязычные племена на территории Азии. Жуань-жуаньский каганат. Возвышение тюркских огузоязычных племен. Тюркские каганаты. Тюркская руническая письменность.

VI век: возникновение Первого Тюркского каганата; возникновение Сабирского царства, Аварского каганата.

VII век: возникновение Второго Тюркского каганата; возникновение Великой Булгарии, Хазарского каганата, Дунайской Болгарии.

Политическая и социально-экономическая системы Хазарского каганата. Арабо-хазарские взаимоотношения. Распад Хазарского каганата. Значение Хазарского каганата в истории Европы и Киевской Руси.

Культура болгарских народов.

Культура Дунайской Болгарии и ее значение в культуре и истории России.

Наследие болгар в культуре народов Европы.

9 класс

История Чувашии и чувашского народа с IX века и по современность

Булгарская эпоха (с X в до середины XVI в.). Этнополитическая обстановка Восточной Европы, этносы и государства. Предки финно-угорских народов. Элементы культуры поволжских народов. Миграции булгарских племен.

Образование Волжской Булгарии. Политическая и экономическая сферы Волжской Булгарии. Поселения, города. Культура, принятие ислама. Международные отношения. Посольство Багдадского халифа.

Значение Волжской Булгарии в истории культуры народов России.

Возникновение монгольской империи. Захват Волжской Булгарии монголами. Сопrotивление булгар, его значение для истории Европы.

Улус Джучи (Золотая Орда), булгарский улус. Социально-политическое устройство, экономика Золотой Орды. Культура Золотой Орды. Междоусобицы, походы Тамерлана на Волгу. Распад Золотой Орды.

Казанское ханство. Социально-политическое устройство, экономика ханства. Международные отношения. Культура Казанского ханства.

Возникновение термина «чуваш».

Противостояние Казани и Москвы. Присоединение Горной стороны к Московии. Падение Казанского ханства. Значение присоединения чувашских территорий к Российскому государству для истории чувашского народа и России.

Чувашская (российская) эпоха (с середины XVI в. до наших дней).

Чувашский край в XVI—XVII веках. Строительство уездных центров. Социально-экономическое положение края. Запрет на изготовление и обработку металла, его последствия. Участие чувашей в крестьянских войнах XVII века.

Чувашский край в XVIII веке. Административно-территориальные реформы края. Социально-экономическое положение края, крестьянского населения. Христианизация чувашей. Участие чувашей в крестьянской войне под руководством Е. Пугачева. Миграционные процессы.

Н.Я. Бичурин. П.Е. Егоров.

Чувашский край в XIX - начале XX века. Участие чувашей в военных действиях России. Административно-территориальное устройство чувашского края. Социально-экономическое положение, реформы 60-х гг. XIX века, начала XX века. Крестьянские восстания. Миграционные процессы. Развитие промышленности, появление чувашской буржуазии. Развитие образования, И.Я. Яковлев. Становление профессионального искусства и науки. Национально-культурное движение. Первая российская революция на территории Чувашии. Депутаты Государственной Думы от Чувашии.

Чувашия в XX веке. Российская революция 1917 года на территории Чувашии. Гражданская война. Образование ЧАО, ЧАССР. Изменения в народной культуре поволжских народов. Развитие образования, спорта, здравоохранения, СМИ, профессиональной культуры. Индустриализация, коллективизация. Репрессии. Великая Отечественная война, уроженцы Чувашии на боевых фронтах. Трудовой фронт, эвакуация промышленных предприятий на территорию Чувашии. Послевоенное положение Чувашии: политика, экономика. Социально-экономическое положение Чувашии в периоды с 1953 г. до середины 60-х годов и в 60-80 годах. Культурные процессы в Чувашии и чувашской диаспоре. Эпоха «перестройки» в Чувашии. Образование Чувашской Республики.

Чувашская Республика в XXI (21) веке.

РАЗДЕЛ 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1.	Введение.	1
2.	Музыка в жизни древних чувашей	1
3.	Чувашские народные песни и танцы	1
4.	Певцы земли чувашской	1
5.	Композиторы земли чувашской	1
6.	Современное музыкальное искусство	1
7.	Контрольная работа	1
8.	Изобразительное искусство в жизни древних чувашей. Стили. Вышивка. Ткачество	1
9.	Изделия из древесины и глины, металлов и других материалов.	1
10.	Первые чувашские художники. Современное изобразительное искусство.	
11.	Театральное искусство Чувашии. Элементы театральных действий в жизни древних чувашей.	1
12.	Чувашское профессиональное театральное искусство.	1
13.	Древние научные знания и наука Чувашии. Чувашский язык. Н.Ашмарин	1
14.	Древняя чувашская письменность и цифры. Древние единицы измерения.	1
15.	Чувашский народный календарь. Приметы о погоде	1
16.	Наука в Чувашии	1
17.	Элементы физической культуры в жизни древних чувашей. Спортивная Чувашия	1
	Итого:	17

6 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Введение.	1
2	Мироздание. Мироустройство	1
3	Духи и живые существа светлого мира	1
4	Чук	1
5	Киремет	1
6	Чувашский культ предков	1
7	Числовая символика в мифах. Чувашские сказки	1
8	Отражение представлений о мироустройстве	1
9	Самостоятельная работа	1
10	Дом. Чувашский дом внутри	1
11	Двор. Поселение. Хёр аки. Сёне вут, сёр хапхи	1
12	Обряды рождения. Чувашская семья	1
13	Воспитание детей. Игрушки и игры.	1
14	Чувашский этикет	1

15	Сельская община.	1
16	Одежда, обувь, головные уборы. Обрядовая одежда..	1
17	Материалы для изготовления одежды. Хранение и стирка одежды. Украшения. Прически.	1
	Итого:	17

7 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1.	Введение	1
2.	Земледелие: система, культуры, орудия труда	1
3.	Земледелие: обработка земли и сев	1
4.	Земледелие: уборка и обработка урожая	1
5.	Скотоводство	1
6.	Пчеловодство Охота. Рыболовство	1
7.	Транспорт	1
8.	Экология	1
9.	Самостоятельная работа	1
10.	Продукты питания и блюда из зерновых. Растительные продукты питания	1
11.	Продукты и блюда животного происхождения. Напитки..	1
12.	Посуда. Обряды приема пищи	1
13.	Медицина и образ жизни наших предков. Народная медицина.	1
14.	Народный календарь. Календарные обряды. Весенне-летние обряды. Осенне-зимние обряды	1
15.	Свадьба. Обряды рекрутства. Оружие. Похороны. Поминки	1
16.	Ремесла и промыслы. Чувашские народные музыкальные инструменты	1
17.	Правила жизни в человеческом обществе	1
	Итого:	17

8 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1.	Введение.	1
2.	Как познают историю?	1
3.	Раздел: прототюркская эпоха Евразийский континент до нашей эры. Каменный век в Центральной Азии.	1
4.	Раздел: огульская эпоха Древние предки чувашей в Центральной Азии. Огульские племена.	1
5.	Государство хунну в Центральной Азии	1
6.	Держава хунну и Ханьский Китай	1
7.	Распад державы хунну	1
8.	Раздел: оногульская эпоха. Хуннские племена на территории Казахстана. Элементы культуры степных этносов	1
9.	Самостоятельная работа.	1

10.	Раздел: древнебулгарская эпоха Население Юго-Восточной Европы в первых веках нашей эры.	1
11.	Гуннская держава	1
12.	Булгарские племенные объединения	1
13.	Тюркские каганаты	1
14.	Аварский каганат	1
15.	Великая Булгария.	1
16.	Хазарский каганат Дунайская Болгария	1
17.	Наследие древних булгар в культуре народов Европы	1
	Итого:	17

9 класс, 17 часов

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Введение. Повторение основных этапов развития Чувашского края Чувашия в 19 веке. Повторение	1
2	Выдающиеся земляки чувашей.	1
3	И.Я.Яковлев «Духовное завещание чувашскому народу»	1
4	Социально-политическое положение Чувашии в начале 20 века	1
5	Революция 1905-1907 годов в Чувашии	1
6	Столыпинская аграрная реформа	1
7	Духовная культура 1900-1917 годах	1
8	Выдающиеся деятели культуры Чувашии	1
9	1917 год в Чувашии	1
10	Чувашия в годы гражданской войны	1
11	Образование Чувашской автономной области и преобразование ее в Чувашскую АССР	1
12	Индустриализация в Чувашии Коллективизация Чувашии	1
13	Чувашия в 40 годы. Боевые подвиги уроженцев Чувашии, подвиг тружеников тыла	1
14	Экономика и общественно-политическая жизнь в 1945-1990 годах	1
15	Чувашия – президентская республика.	1
16	Современное социально-экономическое развитие Чувашии.	1
17	Культура Чувашии и ее дальнейшее развитие на современном этапе.	1
	Итого:	17

Раздел 4. Оценивание результатов обучения по предмету «Культура родного края»

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по культуре родного края. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умения применять правила, определения в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- полноту и правильность ответа;
- степень осознанности, понимания изученного;
- языковое оформление ответа.

Оценка устных ответов учащихся.

Оценкой «5» оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания и изученной темы; умение объяснить взаимосвязь событий, привлекать текст для аргументации своих выводов,

Оценкой «4» оценивается ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание изученной темы; умения объяснять взаимосвязь событий, умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов. Однако допускаются две неточности в ответе.

Оценкой «3» оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании и понимании изученной темы; умение объяснить взаимосвязь основных событий, знания основных вопросов теории, но недостаточным умением пользоваться этими знаниями; Допускается несколько ошибок в содержании ответа.

Оценкой «2» оценивается ответ, обнаруживающий незнание существенных вопросов изученной темы, незнание элементарных культурологических понятий.

Критерии оценки тестовых заданий:

- Отметка «5». Выполнено 85 – 100 % всех заданий.
- Отметка «4». Выполнено 70 – 80 % всех заданий.
- Отметка «3». Выполнено 65 – 50 % всех заданий.